



MINISTERIO DE EDUCACIÓN
NACIONAL



Cuadernillo 1: 2023

Guía de orientación **GRADO**
3.º



**Competencias Comunicativas
en Lenguaje: Lectura**

Valoración de aprendizajes 3º a 11º
evaluar
para
avanzar

icfes
Juntos transformamos el saber



Presidente de la República
Gustavo Franciso Petro Urrego

Ministra de Educación Nacional
Aurora Vergara Figueroa

**Viceministro de Educación Preescolar,
Básica y Media**
Hernando Bayona Rodríguez

**Directora de Calidad para la Educación
Preescolar, Básica y Media**
Liliana María Sánchez Villada

**Subdirectora de Referentes y Evaluación
de la Calidad Educativa**
Sindey Carolina Bernal Villamarín

Publicación del Instituto Colombiano para la
Evaluación de la Educación (Icfes)
© Icfes, 2023.

Todos los derechos de autor reservados.
Bogotá, D. C., marzo de 2023

Director General
Andrés Elías Molano Flechas

Secretaria General
Luisa Fernanda Trujillo Bernal

Directora Técnica de Evaluación
Natalia González Gómez

Director Técnico de Producción y Operaciones
Óscar Orlando Ortega Mantilla

Director Técnico de Tecnología e Información
Sergio Andrés Soler Rosas

Subdirectora de Diseño de Instrumentos (E)
Natalia González Gómez

Subdirector de Estadísticas
Cristian Fabián Montaña Rincón

Subdirectora de Análisis y Divulgación
Julie Paola Caro Osorio

Subdirectora de Producción de Instrumentos
Daniela Pérez Otavo

ADVERTENCIA

Todo el contenido es el resultado de investigaciones y obras protegidas por la legislación nacional e internacional. No se autoriza su reproducción, utilización ni explotación a ningún tercero. Solo se autoriza su uso para fines exclusivamente académicos. Esta información no podrá ser alterada, modificada o enmendada.

Edición

Juan Sebastián Herrera Buitrago
Ricardo Augusto Erazo Mera

Diseño y diagramación

Linda Nathaly Sarmiento Olaya
Juan Carlos Álvarez Sotto

Fotografía portada

Flickr Ministerio de Educación (2015)
<https://www.flickr.com/photos/mineducacion/22289265526/in/album-72157660082691971/>

Este documento se elaboró a partir de los documentos conceptuales del Icfes, con la participación de los equipos de gestores de cada área.

Equipo de la Subdirección de Diseño de Instrumentos

Gabriel Alejandro Bernal Rojas
Martha Jeanet Castillo Ballén
Nixida Liliber Díaz Ramírez
Yuly Paola Martínez Sánchez
Diana Alejandra Calderón García
Sandra Milena Torres Acevedo

Equipo de la Subdirección de Producción de Instrumentos

Diagramación de Instrumentos

Andrés Fernando Beltrán Vásquez
Yuri Maritza Ríos Barbosa
Ana María Güiza Cárdenas
Camilo Andrés Aranguren Corredor
Juan Pablo Franco Torres
Mauricio Javier Ortiz Ballestas
Nancy Bibiana Agudelo Sánchez
Ramón Alberto Moreno Mahecha
Sergio Alfonso De la Rosa Pérez
Carmen Cecilia Martínez Rodríguez
Claret Antonio Giraldo Correa





Términos y condiciones de uso para publicaciones y obras de propiedad del Icfes

El Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación (Icfes) pone a la disposición de la comunidad educativa y del público en general, **de forma gratuita y libre** de cualquier cargo, un conjunto de publicaciones a través de su portal www.icfes.gov.co. Dichos materiales y documentos están normados por la presente política y están protegidos por derechos de propiedad intelectual y derechos de autor a favor del Icfes. Si tiene conocimiento de alguna utilización contraria a lo establecido en estas condiciones de uso, por favor infórmenos al correo prensaicfes@icfes.gov.co.

Queda prohibido el uso o publicación total o parcial de este material con fines de lucro. **Únicamente está autorizado su uso para fines académicos e investigativos.** Ninguna persona, natural o jurídica, nacional o internacional, podrá vender, distribuir, alquilar, reproducir, transformar¹, promocionar o realizar acción alguna de la cual se lucre directa o indirectamente con este material.

¹ La transformación es la modificación de la obra a través de la creación de adaptaciones, traducciones, compilaciones, actualizaciones, revisiones y, en general, cualquier modificación que de la obra se pueda realizar, de modo que la nueva obra resultante se constituya en una obra derivada protegida por el derecho de autor, con la única diferencia respecto de las obras originales de que aquellas requieren para su realización de la autorización expresa del autor o propietario para adaptar, traducir, compilar, etcétera. En este caso, el Icfes prohíbe la transformación de esta publicación.

En todo caso, cuando se haga uso parcial o total de los contenidos de esta publicación del Icfes, el usuario deberá consignar o hacer referencia a los créditos institucionales del Icfes respetando los derechos de cita; es decir, se podrán utilizar con los fines aquí previstos transcribiendo los pasajes necesarios, citando siempre al Icfes como fuente de autor. Lo anterior siempre que los pasajes no sean tantos y seguidos que razonadamente puedan considerarse como una reproducción simulada y sustancial, que redunde en perjuicio del Icfes.

Asimismo, los logotipos institucionales son marcas registradas y de propiedad exclusiva del Icfes. Por tanto, los terceros no podrán usar las marcas de propiedad del Icfes con signos idénticos o similares respecto de cualesquiera productos o servicios prestados por esta entidad, cuando su uso pueda causar confusión. En todo caso queda prohibido su uso sin previa autorización expresa del Icfes. La infracción de estos derechos se perseguirá civil y, en su caso, penalmente, de acuerdo con las leyes nacionales y tratados internacionales aplicables.

El Icfes realizará cambios o revisiones periódicas a los presentes términos de uso, y los actualizará en esta publicación.

El Icfes adelantará las acciones legales pertinentes por cualquier violación a estas políticas y condiciones de uso.





Tabla de contenido

Presentación	7
¿Cuál es el objetivo de Evaluar para Avanzar?	8
¿Cómo está diseñada esta iniciativa?	9
Tabla 1. Distribución de cuadernillos para cada instrumento de valoración	9
Metodología del diseño centrado en evidencias	11
Figura 1. Proceso deductivo e inductivo del Diseño Centrado en Evidencias	12
Notas aclaratorias	14
¿Qué contiene esta guía?	15
Instrumento de valoración de Competencias Comunicativas en Lenguaje: Lectura ..	16
¿Qué se evalúa en el instrumento de valoración de Competencias Comunicativas en Lenguaje: Lectura 3.º?	17
Cuadernillo 1. Competencias Comunicativas en Lenguaje: Lectura	19

Presentación

Los esfuerzos del país por reducir los contagios de la Covid-19 en la población estudiantil y el retorno a la presencialidad (con todos los retos para docentes y estudiantes que esto implica) han generado nuevas iniciativas en educación y trabajo académico. Sin embargo, estas iniciativas no han sido ajenas a preocupaciones frente a posibles brechas educativas, sobre todo, considerando los diversos contextos del país.

En esa medida, el Ministerio de Educación Nacional (MEN) y el Icfes implementaron Evaluar para Avanzar, una iniciativa novedosa que busca dar respuesta a las actuales condiciones educativas y ser un apoyo al fortalecimiento de aprendizajes y la promoción del desarrollo de los niños, niñas, jóvenes y adolescentes. La propuesta es innovadora en el sentido que le permite a los y las docentes contar con la información sobre cómo se diseñan los instrumentos de valoración, las preguntas, la información sobre qué se evalúa, así como también conocer por qué una opción es la respuesta correcta y por qué las otras no lo son. Por tanto, esta iniciativa, de carácter voluntario, busca orientar a los y las docentes en el diseño de estrategias de nivelación para el retorno de los niños, niñas, jóvenes y adolescentes a la institución educativa o para mejorar las estrategias de educación y trabajo académico en casa. Evaluar para Avanzar cubre las áreas de Matemáticas para los grados tercero a once, Competencias Comunicativas en Lenguaje: Lectura para los grados tercero a noveno, Lectura Crítica para los grados décimo y once, Competencias Ciudadanas: Pensamiento Ciudadano y Ciencias Naturales y Educación Ambiental para los grados quinto a noveno, Sociales y Ciudadanas y Ciencias Naturales para los grados décimo y once e Inglés para los grados noveno a once. Adicionalmente, provee cuestionarios sobre las habilidades socioemocionales de los estudiantes, factores asociados al aprendizaje, la percepción de los estudiantes ante las situaciones de cambio y la mentalidad de crecimiento.





¿Cuál es el objetivo de Evaluar para Avanzar?

El objetivo de Evaluar para Avanzar 3.º a 11.º es ofrecer un conjunto de herramientas de uso voluntario para apoyar y acompañar los procesos de enseñanza de los y las docentes. Esta información contribuye en el diseño de estrategias de nivelación para el retorno de los niños, niñas, jóvenes y adolescentes o para mejorar las estrategias de educación y trabajo académico en el retorno progresivo a las aulas. Si bien debe entenderse que no es el único insumo ni herramienta con la que se debe contar para este objetivo, con base en estos instrumentos de valoración, los y las docentes contarán con un material que les permitirá elaborar estrategias de mejora a nivel local, en el aula y en el colegio, que posibiliten acciones educativas y de aprendizaje.

Evaluar para Avanzar 3.º a 11.º permite, además, identificar y brindar información sobre el nivel de desarrollo de las competencias en las áreas evaluadas, así como ejecutar planes de mejora para los próximos años.

En síntesis, se trata de una iniciativa que sirve como herramienta de apoyo para contribuir en el monitoreo y fortalecimiento del desarrollo de las competencias de los estudiantes. Sin embargo, esta iniciativa no puede ser vista como un organizador curricular, por lo cual no es suficiente y debe complementarse con otras herramientas y estrategias para tomar acciones concretas en el proceso de mejora y desarrollo de las competencias de cada una de las áreas evaluadas.

¿Cómo está diseñada esta iniciativa?

Evaluar para Avanzar consta de **cuadernillos** para cada uno de los instrumentos de valoración distribuidos como se muestra en la tabla 1.

Tabla 1. Distribución de cuadernillos para cada instrumento de valoración

Instrumento de valoración	3.º	4.º	5.º	6.º	7.º	8.º	9.º	10.º	11.º	Número de preguntas
Matemáticas										20
Competencias Comunicativas en Lenguaje: Lectura										20
Lectura Crítica										20
Competencias Ciudadanas: Pensamiento Ciudadano										20
Sociales y Ciudadanas										20
Ciencias Naturales y Educación Ambiental										20
Ciencias Naturales										20
Inglés										22 preguntas para 9.º y 10.º 25 preguntas para 11.º





Cada uno de estos instrumentos de valoración tiene una relación directa con los Estándares Básicos de Competencias; por tanto, los resultados brindan información sobre la relación de las competencias básicas y las que se desarrollan en el aula.

Con estos instrumentos de valoración, Evaluar para Avanzar contribuye a la eficacia en el proceso de la enseñanza-aprendizaje, puesto que se espera que los y las docentes cuenten con una iniciativa que permita implementar estrategias y herramientas para trabajar con los niños, niñas, jóvenes y adolescentes en su labor diaria. En esa medida, los y las docentes podrán aplicar los cuadernillos por cada una de las áreas contempladas.

Adicionalmente, Evaluar para Avanzar pone a disposición de los y las docentes, especialmente a los directores de curso, un cuadernillo de Cuestionarios Auxiliares por ciclo educativo (básica primaria, básica secundaria y media), que busca identificar las creencias, actitudes y sentimientos de los estudiantes ante situaciones de cambio. Los resultados de los Cuestionarios Auxiliares se reportarán por curso con el fin de observar la tendencia de respuesta de los estudiantes y así identificar las fortalezas o posibles dificultades percibidas por los estudiantes con respecto a sus habilidades socioemocionales, las condiciones que favorecen el aprendizaje, las prácticas docentes, los recursos disponibles y la mentalidad de crecimiento.

Metodología del diseño centrado en evidencias

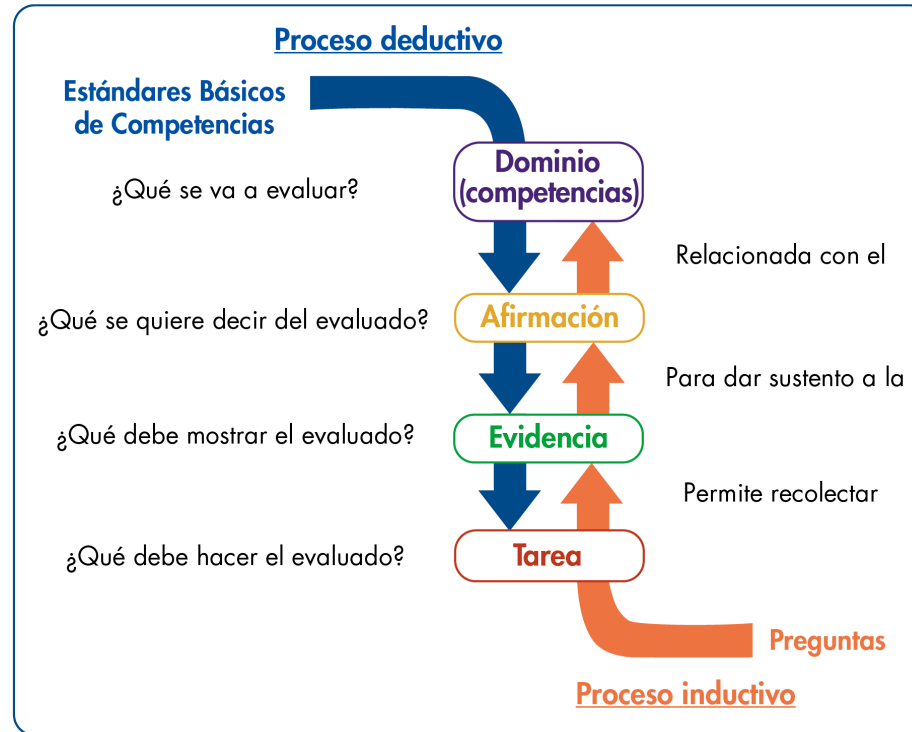
Evaluar para Avanzar utiliza el Diseño Centrado en Evidencias como metodología para el diseño de esta iniciativa en las áreas de Matemáticas, Competencias Comunicativas en Lenguaje: Lectura, Lectura Crítica, Competencias Ciudadanas: Pensamiento Ciudadano, Sociales y Ciudadanas, Ciencias Naturales y Educación Ambiental y Ciencias Naturales. De igual forma, fue empleado para el desarrollo de los Cuestionarios Auxiliares. Este diseño propone una serie de pasos que permiten desagregar y generar un puente entre lo que se quiere evaluar (las competencias) y las tareas que debería desarrollar un estudiante para dar cuenta de ello.

El primer paso es determinar aquello específico de un área de conocimiento (o de un conjunto de habilidades y destrezas) que se espera que los estudiantes sean capaces de saber-hacer. A esto se le conoce como afirmación, la cual, es extraída, directa o indirectamente, de los estándares de educación. El segundo paso consiste en determinar aquello que debería mostrar un estudiante que permita inferir que posee las habilidades que especifica la afirmación. Es decir, se trata de la formulación de aspectos observables en los estudiantes que permitan obtener información sobre el nivel de adquisición de las afirmaciones planteadas. Este segundo paso se conoce como evidencias, las cuales permiten articular aquello que debería saber un estudiante con las tareas específicas que se le pide ejecutar. El último paso es, precisamente, las tareas. Estas son una serie de situaciones concretas que se le plantean a los estudiantes y que permiten dar cuenta de aquello necesario para observar las evidencias planteadas. En síntesis, las tareas son aquello puntual que debería ejecutar un estudiante para tener una evidencia sobre aquello que debería saber-hacer (la afirmación) **y, así, poder estimar el nivel de desarrollo de una serie de conocimientos, habilidades o destrezas.** En la figura 1 se muestran estos pasos y su encadenamiento.





Figura 1. Proceso deductivo e inductivo del Diseño Centrado en Evidencias



Nota: Se encuentran dos flechas: una direccionada hacia abajo y una hacia arriba. La flecha direccionada hacia abajo indica el proceso deductivo que plantea el diseño centrado en evidencias, que va desde los Estándares Básicos de Competencias, hasta las afirmaciones, evidencias, tareas y preguntas que se formulan. La flecha ascendente muestra el proceso inductivo que va desde la respuesta de los estudiantes, que permiten indicar si cumple o no con una tarea, que posibilita recolectar evidencias sobre una afirmación que pertenece a un dominio propio de los Estándares Básicos de Competencias.

En resumen, con base en una competencia, a través de un proceso deductivo, se generan afirmaciones, evidencias y tareas; es decir, las especificaciones que conforman la estructura de los instrumentos de valoración. Adicionalmente, mediante un análisis inferencial, es posible, a partir de las respuestas que dan los estudiantes a unas tareas, recolectar evidencias que permitan sustentar las afirmaciones relacionadas con un dominio o competencia. El diseño de esta iniciativa está basado en el enfoque de competencias en atención a los Estándares Básicos de Competencias; los contenidos, en los cuales las competencias cobran sentido, se han seleccionado a partir de los distintos documentos propuestos por el Ministerio de Educación, textos escolares, y atendiendo a la gradualidad de avance en el uso de las herramientas, es decir, del lenguaje natural al formal o del concreto al abstracto, así como su complejidad en el mismo lenguaje.

Las afirmaciones dadas en el diseño de esta iniciativa son globales y abarcan diferentes ejes de contenido que responden a la gradualidad mencionada, pero una sola pregunta no corresponde a todos los ejes de contenido mencionados en ella. Por ejemplo, que una afirmación mencione el uso de ecuaciones lineales, ecuaciones cuadráticas y sistemas de ecuaciones lineales no implica que en la pregunta asociada a ella se utilicen los dos tipos de ecuaciones y los sistemas simultáneamente; dependiendo del grado, se usará una herramienta u otra. De esta manera, las afirmaciones, así como los estándares, corresponden a ciclos de aprendizaje, pero las herramientas específicas (contenidos enmarcados en los componentes) dependen de cada grado.





Notas aclaratorias

1. Apreciado docente, tenga en cuenta que a continuación usted encontrará las categorías de evaluación centrales para realizar el análisis sobre los aprendizajes de sus estudiantes. Para ello es importante revisar en cada pregunta el objeto de evaluación y las categorías (competencia, afirmación y evidencia), con las cuales usted podrá identificar qué evalúa cada pregunta y su relación con los estándares del área. Tenga presente que el número de preguntas puede ser diferente en cada categoría.
2. Antes de iniciar con el análisis de los resultados, le recomendamos revisar el capítulo “¿Qué se evalúa en el instrumento de valoración?” y la estructura de cada pregunta, ya que esto es diferente para cada prueba. Lo anterior le permitirá identificar las categorías a las que pertenecen las preguntas de los cuadernillos, pues sobre estas categorías se darán los reportes de resultados.

¿Qué contiene esta guía?

La presente guía contiene el instrumento de valoración de **Competencias Comunicativas en Lenguaje: Lectura** y, además, las respuestas explicadas del **cuadernillo** que se aplicará. Así, en este documento se encuentra lo siguiente:

1. Información relevante sobre las competencias básicas.
2. El número de pregunta que aparece en cada cuadernillo.
3. La competencia a la que corresponde la pregunta.
4. La afirmación y la evidencia que se evalúa, de acuerdo con el Diseño Centrado en Evidencias.
5. El estándar asociado a la pregunta.
6. Lo que evalúa específicamente cada pregunta.
7. La justificación de la respuesta correcta y de las opciones no válidas de las 20 preguntas que componen el cuadernillo.

Al final está el cuadernillo del área. Para realizar un análisis más detallado, consulte la Guía de Interpretación de Resultados y la Guía de Orientación y Uso de Resultados de los Cuestionarios Auxiliares, los cuales brindan información del objeto de evaluación de los aprendizajes y entregan información detallada de cada una de las preguntas de las áreas y los cuestionarios auxiliares.





Instrumento de valoración de **Competencias Comunicativas** en Lenguaje: Lectura

¿Qué se evalúa en el instrumento de valoración de Competencias Comunicativas en Lenguaje: Lectura 3.º?

Este instrumento de valoración evalúa las habilidades necesarias para comprender, interpretar y evaluar textos que obedecen a diferentes propósitos. Esta área ha tenido cambios estructurales que permiten alinearla con las competencias básicas de lectura crítica de grados superiores (Saber 11º, Saber TyT y Saber Pro), así como con algunas pruebas internacionales (PISA y ERCE).

En este instrumento de valoración se evalúa la comprensión lectora. La competencia se desglosa en tres procesos básicos de la comprensión de un texto: **el literal, el inferencial y el crítico**. Es decir, mide la capacidad del evaluado para reconocer el significado explícito dentro de un texto; identificar el tema y el significado implícito de los contenidos en un texto; evaluar los contenidos y formas de los textos, así como valorar los argumentos de un autor o conjunto de autores. Los textos empleados para diseñar las preguntas tendrán en cuenta factores como la secuencia predominante (narrativa, descriptiva, dialógica, explicativa y argumentativa), grado de abstracción, estructura formal y vocabulario. Dichos factores varían de acuerdo con los Estándares Básicos de Competencias.

En las siguientes páginas, los y las docentes encontrarán una información valiosa de cada pregunta aplicada a los niños, niñas, jóvenes y adolescentes: la competencia, qué evalúa cada pregunta, cuál o cuáles Estándares Básicos de Competencias están relacionados; la justificación de la opción correcta, así como las justificaciones del por qué las otras opciones no lo son.





Con esta información y con los resultados obtenidos por los niños, niñas, jóvenes y adolescentes se espera analizar, entre otras cosas, qué desarrollo de las competencias tienen los estudiantes y qué aspectos deberán reforzarse desde las prácticas de enseñanza para fortalecer las debilidades. Para lograr esto, una ruta a seguir sería la siguiente:

- » Revisar qué evalúa cada pregunta y su relación con los Estándares Básicos de Competencias. Es importante recordar que una sola pregunta no corresponde al abordaje del estándar en su totalidad, sino que, al responder correctamente la pregunta, se pueden recolectar evidencias acerca de alguna de las características esperadas del estándar en mención o un grado de apropiación de este por parte de los estudiantes.
- » Analizar cada opción de respuesta no válida, pues esto permite reconocer algunas debilidades que pueden tener los estudiantes para abordar las preguntas; este análisis no es exhaustivo, pero sí puede proporcionar insumos para adelantar acciones que permitan superarlas.
- » Relacionar los resultados descriptivos dados en la Guía de Interpretación de Resultados con la posible ruta seguida por los niños, niñas, jóvenes y adolescentes al momento de enfrentar la pregunta y elegir una de las opciones no válidas. Por ejemplo, si más de la mitad de los estudiantes elige una misma opción no válida, podría verificarse qué hace que esta ruta de pensamiento sea tan común, y trabajar en el aula para aclarar por qué no lo es.



Cuadernillo 1.

**Competencias Comunicativas
en Lenguaje: Lectura**

Pregunta 1 I_1555075

Competencia	Comprensión lectora.
Afirmación	Comprende el sentido local y global del texto mediante inferencias de información implícita.
Evidencia	Diferencia las funciones de las partes en las que se estructura un texto.
Estándar asociado	<p>Este ítem se relaciona con los siguientes subprocesos de los estándares:</p> <ul style="list-style-type: none"> » Leo diferentes clases de textos: manuales, tarjetas, afiches, cartas, periódicos, etc. » Reconozco la función social de los diversos tipos de textos que leo. » Identifico la silueta o el formato de los textos que leo. » Identifico el propósito comunicativo y la idea global de un texto; este subproceso implica la organización de las ideas en el texto-superestructura.
¿Qué evalúa?	La capacidad para identificar las partes de un texto y su función (p.ej., presentar el tema, servir de introducción, presentar una conclusión, el desenlace, entre otras), según la secuencia predominante.
Respuesta correcta	A

Continúa

<p>Justificación de la respuesta correcta</p>	<p>En este caso se trata de un texto informativo que evidencia tres partes: un título (en el que se destaca el contenido principal del texto); un cuerpo, en el que se presenta el desarrollo de la información, y una ilustración, que representa el objeto de la nota. La opción que presenta esta estructura es la A.</p>
<p>Opciones no válidas</p>	<p>Las opciones B, C y D remiten a otro tipo de estructuras que no corresponden con este texto. La opción B es incorrecta, ya que, si bien, el texto está compuesto por un título y lo acompaña una imagen, el contenido central no puede considerarse una conclusión, pues en el texto no hay presencia de un cierre que retome las ideas presentadas previamente o que mencione las consecuencias de dichas ideas. La opción C no es una respuesta válida, dado que menciona solo una parte del texto, a saber, la introducción. Para que el contenido de este tipo de texto tenga sentido, la introducción debe ir acompañada de un desarrollo. La opción D tampoco es correcta, puesto que el texto no propone un problema ni una solución, sino que ofrece recomendaciones para acampar.</p>

Pregunta 2 I_1555062

Competencia	Comprensión lectora.
Afirmación	Asume una posición crítica sobre el texto mediante la evaluación de su forma y contenido.
Evidencia	Infiere estrategias discursivas del texto.
Estándar asociado	<p>Este ítem se relaciona con los siguientes subprocesos de los estándares:</p> <ul style="list-style-type: none"> » Leo diferentes clases de textos: manuales, tarjetas, afiches, cartas, periódicos, etc. » Reconozco la función social de los diversos tipos de textos que leo. » Identifico el propósito comunicativo y la idea global de un texto. » Identifico la información que emiten los medios de comunicación masiva y la forma de presentarla.
¿Qué evalúa?	La capacidad para relacionar información que permita inferir el propósito general del texto o de una parte del texto. Asimismo, establecer su relación con el posible lector (posible audiencia) a quien va dirigido.
Respuesta correcta	D

Continúa

<p>Justificación de la respuesta correcta</p>	<p>En el texto se dice que, para que un campamento sea agradable, es necesario seguir algunas recomendaciones. Las sugerencias del experto Deniss Tavano resaltan que “alojarse en una carpa, siempre será una buena opción de vacaciones”, pero es necesario conocer las condiciones del lugar, porque de ello depende la elección del vestuario y los elementos que se deben llevar. Por tanto, la respuesta correcta de esta pregunta es la opción D.</p>
<p>Opciones no válidas</p>	<p>Las opciones A, B y C son afirmaciones que no se sustentan en el contenido del texto. La opción A es incorrecta, dado que en el texto no hay ningún dato que permita deducir que acampar es una actividad poco divertida, de hecho, al inicio del texto se menciona que acampar es una buena opción de vacaciones. La opción B no es correcta, ya que, si bien, se menciona que para clima cálido es necesario usar repelente, lo que podría interpretarse como una manera de protegerse de las picaduras de animales, esta es solo una de las recomendaciones ofrecidas en el texto, por lo que no puede considerarse el propósito principal. La opción C no es una respuesta válida, puesto que en el texto no se menciona el valor de los elementos que se deben comprar para acampar.</p>

Pregunta 3 I_1820781

Competencia	Comprensión lectora.
Afirmación	Recupera información literal expresada en fragmentos del texto.
Evidencia	Reconoce y entiende el vocabulario y su función.
Estándar asociado	<p>Este ítem se relaciona con los siguientes subprocesos de los estándares:</p> <ul style="list-style-type: none"> » Leo diferentes clases de textos: manuales, tarjetas, afiches, cartas, periódicos, etc. » Identifico el propósito comunicativo y la idea global de un texto; este subproceso incluye la comprensión del vocabulario. » Elaboro y socializo hipótesis predictivas acerca del contenido de los textos.
¿Qué evalúa?	La capacidad para identificar el significado de las palabras en un texto. En este caso, se debe reconocer a qué se refiere el texto cuando habla de “aislante térmico”, que, a pesar de ser una palabra técnica, se espera que el significado sea elaborado a partir de la situación y de la información que brinda el texto (significado contextual).
Respuesta correcta	B
Justificación de la respuesta correcta	La respuesta correcta es la opción B porque el texto indica que: “Es importante usar un aislante térmico sobre el suelo de la carpa, para protegerse del frío”. En este caso, el término aislante térmico puede ser reemplazado por material de protección, sin que se altere su significado.
Opciones no válidas	Las opciones A, C y D relacionan los términos aislantes térmico con información que no se evidencia en el texto: los términos no se relacionan con prendas de vestir, productos de aseo o como una parte de la carpa. Por el contrario, se utiliza en el piso de la carpa como un agregado para proteger del frío.

Pregunta 4 I_1874386

Competencia	Comprensión lectora.
Afirmación	Recupera información literal expresada en fragmentos del texto.
Evidencia	Ubica elementos del contenido de diferentes tipos de textos (tiempo, lugares, hechos, personajes y narrador).
Estándar asociado	Este ítem se relaciona con los siguientes subprocesos de los estándares: » Elaboro hipótesis acerca del sentido global de los textos, antes y durante el proceso de lectura; para el efecto, me apoyo en mis conocimientos previos, las imágenes y los títulos. » Elaboro resúmenes y esquemas que dan cuenta del sentido de un texto.
¿Qué evalúa?	La pregunta indaga por la capacidad de los estudiantes para recuperar información puntual del texto.
Respuesta correcta	B
Justificación de la respuesta correcta	Al inicio del segundo párrafo, el texto indica: “Además, se habían terminado el barro y el maíz, que son los materiales con los que habían originado el resto de las cosas”. La opción B recoge la anterior información de manera textual.
Opciones no válidas	Las opciones A, C y D utilizan información dada en el texto, pero no dan respuesta correcta a la pregunta. La opción A no es correcta, ya que las plumas hacen referencia al colibrí y son mencionadas como un material con el que el hombre no se podrá adornar. La opción C es incorrecta, dado que los pétalos son mencionados en el texto como parte de una ejemplificación metafórica de la delicadeza que tiene el colibrí. La opción D tampoco es válida, ya que el transporte de pensamientos y de deseos es la tarea asignada por los mayas a los colibríes.

Pregunta 5 I_1874405

Competencia	Comprensión lectora.
Afirmación	Comprende el sentido local y global del texto mediante inferencias de información implícita.
Evidencia	Reconoce significados, resúmenes, análisis y paráfrasis apropiados de un texto.
Estándar asociado	<p>Este ítem se relaciona con los siguientes subprocesos de los estándares:</p> <ul style="list-style-type: none"> » Reconozco los principales elementos constitutivos de un proceso de comunicación: interlocutores, código, canal, texto y situación comunicativa. » Identifico la intención comunicativa de cada uno de los textos leídos. » Comprendo los aspectos formales y conceptuales (en especial: características de las oraciones y formas de relación entre ellas), al interior de cada texto leído.
¿Qué evalúa?	Esta pregunta indaga por la capacidad de los estudiantes para reconocer la función referencial de una palabra en su contexto específico; en este caso, la pregunta exige a los estudiantes reconocer a quién se refiere, en el texto, la expresión “se percataron”.
Respuesta correcta	B
Justificación de la respuesta correcta	<p>La expresión “se percataron” está compuesta por un pronombre recíproco (“se”) más un verbo en plural (“percataron”) que indica que la acción de “percatarse” la realizó un sujeto colectivo. El pronombre está reemplazando a un sujeto mencionado con anterioridad en el texto, en este caso “los mayas”:</p> <p>“... cuando los dioses mayas crearon la tierra, a cada animal le asignaron una tarea determinada. Pero, al terminar, se percataron de que ...”.</p> <p>Por tal motivo, la opción B es la respuesta correcta.</p>
Opciones no válidas	Las opciones A, C y D no son válidas porque el contexto que acompaña la expresión “se percataron” alude al sujeto colectivo inmediatamente anterior “los mayas”. Por otra parte, los colibríes no realizan acciones directamente en la historia, lo mismo ocurre con las flores y los hombres que son mencionados en la acción metafórica con la que se describen las bondades del colibrí.

Pregunta 6 I_1874414

Competencia	Comprensión lectora.
Afirmación	Comprende el sentido local y global del texto mediante inferencias de información implícita.
Evidencia	Reconoce significados, resúmenes, análisis y paráfrasis apropiados de un texto.
Estándar asociado	Este ítem se relaciona con el siguiente subproceso de los estándares: » Elaboro resúmenes y esquemas que dan cuenta del sentido de un texto o de una de sus partes.
¿Qué evalúa?	Esta pregunta indaga por la capacidad de los estudiantes para reconocer una paráfrasis del texto o de una de sus partes. En este caso, se trata de reconocer cuál de las opciones dice lo mismo con otras palabras, según el siguiente enunciado: “[...] cuando los dioses mayas crearon la Tierra, a cada animal le asignaron una tarea determinada”.
Respuesta correcta	A
Justificación de la respuesta correcta	La paráfrasis correcta del fragmento propuesto se hace en la opción A, debido a que hace alusión al hecho de que los dioses mayas otorgaron a cada uno de los animales creados una labor o tarea.
Opciones no válidas	Las opciones B, C y D no encuentran evidencia en la información presentada en el texto. La opción B no es correcta, ya que contradice lo ocurrido en el texto: plantea la idea de que quienes tenían el poder de dadores eran los animales, lo cual no ocurre en esta historia. La opción C es incorrecta, dado que contradice la información del texto: en el texto se menciona que quien tenía el poder frente a los seres humanos eran los dioses, no los hombres. Al igual que la opción B, la respuesta D cambia el rol de los dioses. En este caso, los dioses se presentan como esclavos de los hombres, lo cual no tiene evidencia en la historia.

Pregunta 7 I_1874396

Competencia	Comprensión lectora.
Afirmación	Recupera información literal expresada en fragmentos del texto.
Evidencia	Ubica elementos del contenido de diferentes tipos de textos (tiempo, lugares, hechos, personajes y narrador).
Estándar asociado	Este ítem se relaciona con los siguientes subprocesos de los estándares: » Elaboro hipótesis acerca del sentido global de los textos, antes y durante el proceso de lectura; para el efecto, me apoyo en mis conocimientos previos, las imágenes y los títulos. » Identifico el propósito comunicativo y la idea global de un texto.
¿Qué evalúa?	Esta pregunta indaga por la capacidad de los estudiantes para reconocer los motivos de un hecho ocurrido en la historia <i>la creación de los colibríes</i> .
Respuesta correcta	A

Continúa

<p>Justificación de la respuesta correcta</p>	<p>Según el texto, después de crear todo y de asignar una tarea a cada animal, los mayas se dieron cuenta “de que no había quién transportara las ideas, los pensamientos y los deseos entre unos y otros”, esta información es el motivo o la razón por la que los dioses se dieron a la tarea de crear un nuevo ser, al cual llamaron Ts’unu’um o colibrí. Por tanto, la respuesta correcta es la opción A.</p>
<p>Opciones no válidas</p>	<p>Las opciones B, C y D proporcionan información que alude a la condición física del ave, pero no son el motivo o la razón de su creación. La opción B es incorrecta, ya que no hay evidencia en el texto de que en la Tierra solo había animales pequeños y con forma de flecha. La historia inicia con la creación de todo, incluyendo los animales. La opción C no es correcta, dado que no hay elementos en la lectura que indiquen que en la naturaleza hacía falta un ser que volara y que fuera ágil; estas características hacen alusión a la condición del nuevo ser, no al motivo por el cual se creó. La opción D es inválida, puesto que no hay evidencia en el texto que indique que los dioses necesitaran animales frágiles y delicados; estas son características que adquiere el nuevo ser como condición propia de la tarea asignada.</p>

Pregunta 8 I_1874378

Competencia	Comprensión lectora.
Afirmación	Recupera información literal expresada en fragmentos del texto.
Evidencia	Ubica elementos del contenido de diferentes tipos de textos (tiempo, lugares, hechos, personajes y narrador).
Estándar asociado	Este ítem se relaciona con los siguientes subprocesos de los estándares: » Elaboro resúmenes y esquemas que dan cuenta del sentido de un texto. » Describo eventos de manera secuencial.

¿Qué evalúa?	Este ítem indaga por la capacidad de los estudiantes para reconocer el orden temporal en el que se presentan las acciones en la narración, considerando lo que les ocurre o hacen los personajes, en este caso los mayas. La pregunta ubica un momento de la historia y solicita reconocer las acciones que realizaron los Mayas a partir de ese momento. La pregunta exige identificar la relación personaje-acción-tiempo.
Respuesta correcta	C

Continúa

<p>Justificación de la respuesta correcta</p>	<p>La opción C es la respuesta correcta porque presenta el orden secuencial de las acciones que corresponden a lo que hicieron los mayas después de que se acabó el barro y el maíz. Esta información está ubicada, de manera textual, en el segundo párrafo del texto.</p>
<p>Opciones no válidas</p>	<p>La opción A es incorrecta porque, si bien los mayas tallaron una piedra y le dieron forma a una flecha, no hay evidencia explícita en el texto de que los mayas crearon una piedra de jade, aunque se podría presuponer, ya que los mayas, según el texto, “crearon la tierra”. Por otra parte, no soplaron las flores, sino una flecha, de la cual se da origen a un nuevo ser. La opción B es incorrecta porque la “creación de la tierra” ocurre antes del momento en el que se sitúa la pregunta. Además, una de estas ideas, es decir “transportaron las ideas” no corresponde a una acción ocurrida en el texto. Por otra parte, la acción “Pusieron un nombre a cada animal” no encuentra evidencia en el texto, es una acción que no ocurrió. La opción D es inválida, ya que, las tres primeras acciones mencionadas en esta opción siguen un orden temporal y secuencial en la historia, solo la tercera ocurre después del momento en que se acaba el barro y el maíz. Por otra parte, el último elemento de la cadena no es verdadero, ya que el colibrí es quien tiene la labor de transportar las ideas, los pensamientos y deseos.</p>

Pregunta 9 I_165325A

Competencia	Comprensión lectora.
Afirmación	Recupera información literal expresada en fragmentos del texto.
Evidencia	Reconoce y entiende el vocabulario y su función.
Estándar asociado	Este ítem se relaciona con los siguientes subprocesos de los estándares: » Leo diferentes clases de textos: manuales, tarjetas, afiches, cartas, periódicos, etc. » Identifico la intención de quien produce un texto; este subproceso incluye Identificar la organización de ideas en el texto. » Identifico el propósito comunicativo y la idea global de un texto.
¿Qué evalúa?	La capacidad para identificar la función de una palabra que, de acuerdo con la gramática textual, funciona como conector. Se espera que la función se reconozca a partir del uso de este conector en el texto.
Respuesta correcta	B
Justificación de la respuesta correcta	En el primer párrafo del texto se definen y se explican las fases de la Luna. Para la explicación de la última fase, el texto utiliza la palabra “finalmente” para concluir dicho proceso. Por tal motivo, la respuesta correcta de esta pregunta es la opción B.
Opciones no válidas	Las opciones A, C y D remiten a funciones que no son coherentes con el uso de este conector en el texto. No se utiliza aquí para terminar una enumeración ni para resumir lo dicho hasta el momento, que pueden ser usos del conector en otros contextos. Por otra parte, la palabra o conector no tiene como uso retomar una información ya dada.

Pregunta 10 I_165327A

Competencia	Comprensión lectora.
Afirmación	Asume una posición crítica sobre el texto mediante la evaluación de su forma y contenido.
Evidencia	Infiere estrategias discursivas del texto.
Estándar asociado	<p>Este ítem se relaciona con los siguientes subprocesos de los estándares:</p> <ul style="list-style-type: none"> » Leo diversos tipos de texto: descriptivo, informativo, narrativo, explicativo y argumentativo. » Identifico la intención de quien produce un texto. » Relaciono gráficas con texto escrito, ya sea completándolas o explicándolas.
¿Qué evalúa?	La capacidad para inferir la función que cumplen las flechas en un texto. En este caso, las flechas sirven como recurso para representar el flujo de la savia en el árbol.
Respuesta correcta	B
Justificación de la respuesta correcta	En el texto, las flechas cambian su dirección según sea el flujo de la savia en cada fase de la Luna. Por tanto, la respuesta correcta de esta pregunta es la opción B.
Opciones no válidas	Las opciones A, C y D refieren otros posibles usos de las flechas que no se corresponden con los empleados en este texto. Aquí, las flechas no son indicación de las fases de la Luna ni están indicando la altura de los árboles o la distancia entre la Luna y la Tierra.

Pregunta 11 I_165326A

Competencia	Comprensión lectora.
Afirmación	Asume una posición crítica sobre el texto mediante la evaluación de su forma y contenido.
Evidencia	Relaciona y compara diferentes textos.
Estándar asociado	Este ítem se relaciona con los siguientes subprocesos de los estándares: » Leo diferentes clases de textos: manuales, tarjetas, afiches, cartas, periódicos, etc. » Elaboro resúmenes y esquemas que dan cuenta del sentido de un texto. » Identifico el propósito comunicativo y la idea global de un texto. » Comparo textos de acuerdo con sus formatos, temáticas y funciones.

¿Qué evalúa?	La capacidad para establecer relaciones de contenido entre diferentes textos o partes de un mismo texto.
Respuesta correcta	B

Justificación de la respuesta correcta	De acuerdo con el texto, las fases de la Luna se explican en dos partes: en la primera se define y se explican las fases, y en la segunda se describe cómo en cada fase la savia de los árboles circula y se concentra en una de las partes del árbol, influyendo en su desarrollo. Por tanto, la respuesta correcta de esta pregunta es la opción B, ya que se está preguntando por la primera parte del texto.
Opciones no válidas	Las opciones A, C y D mencionan temas tratados en la primera parte, pero que no son el propósito global. La opción A no es correcta, dado que “la descripción de cuarto menguante” es solo una sección de la primera parte del texto, por lo tanto, no podría considerarse como el tema principal. La opción C es incorrecta, porque en el texto no hay una descripción de cómo se ubica la Tierra entre el Sol y la Luna, más bien, esto sirve de explicación para ilustrar una de las fases de la Luna. Por último, la opción D no es válida, dado que, aunque en el texto se indica el significado de la palabra “novilunio”, esto se hace solo para referirse a una de las fases de la Luna.

Pregunta 12 I_165324A

Competencia	Comprensión lectora.
Afirmación	Comprende el sentido local y global del texto mediante inferencias de información implícita.
Evidencia	Deduce las relaciones entre elementos lingüísticos y no lingüísticos.
Estándar asociado	Este ítem se relaciona con los siguientes subprocesos de los estándares: » Leo diferentes clases de textos: manuales, tarjetas, afiches, cartas, periódicos, etc. » Identifico la silueta o el formato de los textos que leo. » Identifico el propósito comunicativo y la idea global de un texto. » Relaciono gráficas con texto escrito, ya sea completándolas o explicándolas.
¿Qué evalúa?	La capacidad para identificar la función que cumple la información que se encuentra debajo de las ilustraciones de los árboles.
Respuesta correcta	B
Justificación de la respuesta correcta	La respuesta correcta es la opción B porque, en el texto, la información verbal que se encuentra debajo de cada árbol describe de manera consecutiva y coherente de lo que ocurre con la savia de las plantas en cada fase de la Luna.
Opciones no válidas	Las opciones A, C y D no concuerdan con la información dada en cada cuadro ni con su función, la cual es describir. Por tanto, no se define qué es la savia, no se explica cómo se produce ni cuál es su importancia.

Pregunta 13 I_1755016

Competencia	Comprensión lectora.
Afirmación	Recupera información literal expresada en fragmentos del texto.
Evidencia	Reconoce y entiende el vocabulario y su función.
Estándar asociado	<p>Este ítem se relaciona con los siguientes subprocesos de los estándares:</p> <ul style="list-style-type: none"> » Leo diferentes clases de textos: manuales, tarjetas, afiches, cartas, periódicos, etc. » Describo eventos de manera secuencial. » Elaboro instrucciones que evidencian secuencias lógicas en la realización de acciones. » Identifico la intención de quien produce un texto. (Este subproceso incluye la comprensión de aspectos formales y conceptuales –en especial, características de las oraciones y formas de relación entre ellas–).
¿Qué evalúa?	Esta pregunta indaga por la capacidad de los estudiantes para identificar la función de una palabra dentro de un enunciado.
Respuesta correcta	A
Justificación de la respuesta correcta	La palabra “Antes” vincula dos acciones en la instrucción e indica en qué momento se debe realizar una de ellas: “Antes de plantar un árbol, debes retirar la bolsa de plástico que lo protege”; por lo tanto, la respuesta correcta a esta pregunta es la opción A.
Opciones no válidas	Las opciones B, C y D no corresponden a la función que cumple dicho conector. Este adverbio de tiempo no indica cuándo se sembró el árbol, tampoco da información sobre cómo proteger un árbol ni describir la bolsa.

Pregunta 14 |_1653787

Competencia	Comprensión lectora.
Afirmación	Recupera información literal expresada en fragmentos del texto.
Evidencia	Ubica elementos del contenido de diferentes tipos de textos (tiempo, lugares, hechos, personajes y narrador).
Estándar asociado	<p>Este ítem se relaciona con los siguientes subprocesos de los estándares:</p> <ul style="list-style-type: none"> » Leo diferentes clases de textos: manuales, tarjetas, afiches, cartas, periódicos, etc. » Describo eventos de manera secuencial. » Elaboro instrucciones que evidencian secuencias lógicas en la realización de acciones. » Identifico la intención de quien produce un texto. » Elaboro resúmenes y esquemas que dan cuenta del sentido de un texto.

¿Qué evalúa?	Esta pregunta indaga por la capacidad de los estudiantes para ubicar y seleccionar la información adecuada para resolver un problema planteado en el texto. En este caso, apunta a una información literal sobre qué se puede hacer para que el árbol no se asfixie.
Respuesta correcta	C

Justificación de la respuesta correcta	La respuesta correcta es la C porque en una de las recomendaciones que brinda el texto se dice que “si el tallo del árbol queda muy hundido, se asfixiará”.
Opciones no válidas	Las opciones A, B y D no responden de manera adecuada al requerimiento. La opción A no es correcta porque no hay información en el texto que permita deducir que el árbol se siembra en una maceta, ni que este se deba cubrir con tierra, más bien, se indica que el hoyo en el que se introduce el tallo del árbol es el que se rellena con tierra. La opción B no es válida, dado que contradice información ofrecida en el texto, específicamente la que indica que antes de plantar el árbol se debe retirar la bolsa de plástico que lo protege. La opción D es incorrecta debido a que aplastar la tierra que está alrededor del árbol no es una acción relacionada con lo que se pregunta, es decir, dicha acción no evitará que el árbol se asfixie.

Pregunta 15 I_1653792

Competencia	Comprensión lectora.
Afirmación	Asume una posición crítica sobre el texto mediante la evaluación de su forma y contenido.
Evidencia	Evalúa las ideas expresadas en un texto.
Estándar asociado	Este ítem se relaciona con los siguientes subprocesos de los estándares: » Leo diversos tipos de texto: descriptivo, informativo, narrativo, explicativo y argumentativo. » Identifico el propósito comunicativo y la idea global de un texto. » Describo eventos de manera secuencial.

¿Qué evalúa?	Esta pregunta indaga por la capacidad de los estudiantes para identificar conclusiones del texto o de alguna de sus partes.
Respuesta correcta	B

Justificación de la respuesta correcta	En el texto se dice que: “Un árbol absorbe los gases tóxicos que emiten cien automóviles en un día”. De lo anterior se puede deducir que entre más árboles haya, más limpio será el aire del planeta. Por tanto, la opción que presenta una conclusión cercana es la B.
Opciones no válidas	Las opciones A, C y D no expresan ideas que se puedan extraer del enunciado citado y no son consecuencia directa de lo expresado. La opción A no es válida, ya que la oración tomada del texto no permite deducir que se deba plantar árboles por la cantidad de personas, sino que establece una relación entre los beneficios que un solo árbol trae al ambiente frente a la contaminación que producen 100 automóviles. La opción C no es correcta, dado que la relación planteada en el fragmento no indica que los automóviles atenten contra los árboles, sino que los árboles contrarrestan el daño que el uso de los automóviles puede causar al medio ambiente. La opción D es incorrecta, ya que contradice el sentido de la oración por la que se pregunta, pues no hay ningún dato en el texto que permita afirmar que los árboles producen gases tóxicos, todo lo contrario, los absorben y por eso ayudan a limpiar el aire.

Pregunta 16 I_1653819

Competencia	Comprensión lectora.
Afirmación	Comprende el sentido local y global del texto mediante inferencias de información implícita.
Evidencia	Deduce las relaciones entre elementos lingüísticos y no lingüísticos.
Estándar asociado	<p>Este ítem se relaciona con los siguientes subprocesos de los estándares:</p> <ul style="list-style-type: none"> » Leo diferentes clases de textos: manuales, tarjetas, afiches, cartas, periódicos, etc. » Identifico la silueta o el formato de los textos que leo. » Identifico el propósito comunicativo y la idea global de un texto. » Relaciono gráficas con texto escrito, ya sea completándolas o explicándolas.
¿Qué evalúa?	Esta pregunta indaga por la capacidad de los estudiantes para relacionar los elementos lingüísticos y no lingüísticos dentro de un texto.
Respuesta correcta	B
Justificación de la respuesta correcta	La respuesta correcta es la opción B porque la ilustración muestra el paso a paso de cómo sembrar un árbol. Las gráficas están enumeradas y contienen datos del proceso dado en la explicación y descripción presentada en el texto verbal.
Opciones no válidas	Las opciones A, C y D presentan relaciones que no se observan en el contenido del texto. La secuencia de ilustraciones no amplía la información dada en las instrucciones que se dan en cada numeral; tampoco complementa lo que ya se ha dicho en otras informaciones sobre la planta, y, aunque habla del cuidado al sembrar, no se detalla cómo se cuida una planta.

Pregunta 17 I_174738A

Competencia	Comprensión lectora.
Afirmación	Recupera información literal expresada en fragmentos del texto.
Evidencia	Ubica elementos del contenido de diferentes tipos de textos (tiempo, lugares, hechos, personajes y narrador).
Estándar asociado	<p>Este ítem se relaciona con los siguientes subprocesos de los estándares:</p> <ul style="list-style-type: none"> » Leo fábulas, cuentos, poemas, relatos mitológicos, leyendas, o cualquier otro texto literario. » Elaboro y socializo hipótesis predictivas acerca del contenido de los textos. » Describo eventos de manera secuencial. » Comprendo y reconozco, en los textos literarios que leo, elementos como el tiempo, espacio, acciones y personajes (si bien este último es un subproceso que aparece en grado cuarto, por la naturaleza misma de la narración, desde preescolar el niño o la niña relaciona sucesos y acciones con los personajes que llevan a cabo las acciones).
¿Qué evalúa?	La capacidad para identificar y caracterizar las acciones descritas en el texto, el modo como se realizan y quién las efectúa. En este caso, se pregunta por quiénes lanzan un bote al agua.
Respuesta correcta	D

Continúa

<p>Justificación de la respuesta correcta</p>	<p>La respuesta correcta es la opción D porque en el texto se dice de manera literal que quienes lanzaron el bote fueron los sobrevivientes: “No sabíamos dónde estábamos ni qué iba a ser de nosotros, ya que la mayoría de los sobrevivientes no éramos marineros. Desesperados, lanzamos un bote al agua y los once que quedábamos entramos en él”.</p>
<p>Opciones no válidas</p>	<p>Las opciones A, B y C remiten a personajes que no realizan la acción por la que se pregunta. La opción A no es correcta, ya que el narrador hace alusión a los marineros, solo para decir que él y sus compañeros en la embarcación no eran marineros. La opción B no es válida, dado que los piratas son mencionados por el narrador al listar los peligros a los que podría estar expuesto, más no son personajes que intervengan en el relato. La opción C es incorrecta, ya que, aunque en el texto se sugiera que el narrador llegó a una isla, se deja claro que está desolada, por lo que no podría haber isleños y menos haber participado en el lanzamiento del bote al agua.</p>

Pregunta 18 |_174737A

Competencia	Comprensión lectora.
Afirmación	Asume una posición crítica sobre el texto mediante la evaluación de su forma y contenido.
Evidencia	Relaciona y compara diferentes textos.
Estándar asociado	Este ítem se relaciona con los siguientes subprocesos de los estándares: » Leo fábulas, cuentos, poemas, relatos mitológicos, leyendas o cualquier otro texto literario. » Comparo textos de acuerdo con sus formatos, temáticas y funciones.
¿Qué evalúa?	La capacidad para establecer relaciones de contenido y de forma entre dos textos.
Respuesta correcta	C
Justificación de la respuesta correcta	La respuesta correcta es la opción C porque entre el cuento titulado “Después del hundimiento” y el fragmento dado en la pregunta para realizar la comparación, se presentan relaciones de forma y de contenido. Ambos textos son narrativos y en los dos hay un narrador personaje que se encuentra perdido en un lugar (isla o continente) desierto y deshabitado, pero al subir a una montaña o colina, (situación que ocurre en los dos textos), el personaje se encuentra con un escenario que define su situación.
Opciones no válidas	Las opciones A, B y D mencionan elementos que no permiten relacionar los dos textos. Si se comparan las narraciones, no todos los hechos que se describen son idénticos, no se narran vidas que se oponen ni se relata la misma historia.

Pregunta 19 I_165511A

Competencia	Comprensión lectora.
Afirmación	Comprende el sentido local y global del texto mediante inferencias de información implícita.
Evidencia	Distingue las relaciones entre las personas (o personajes) que desempeñan un papel en una argumentación o una narración (voces).
Estándar asociado	Este ítem se relaciona con los siguientes subprocesos de los estándares: » Leo fábulas, cuentos, poemas, relatos mitológicos, leyendas o cualquier otro texto literario. » Reconozco los principales elementos constitutivos de un proceso de comunicación: interlocutores, código, canal, texto y situación comunicativa.
¿Qué evalúa?	La capacidad para identificar y caracterizar al narrador de un texto.
Respuesta correcta	C
Justificación de la respuesta correcta	La respuesta correcta es la opción C porque en el fragmento, adaptado de <i>Robinson Crusoe</i> , el que narra la historia titulada “Después del hundimiento” es el protagonista y sobreviviente de un naufragio.
Opciones no válidas	Las opciones A, B y D presentan información que no se evidencia en la historia. Así, en la narración no se habla de piratas ni de un viajero que descubre un continente. Por otra parte, ni el protagonista ni los demás acompañantes del barco eran marineros.

Pregunta 20 | 165510A

Competencia	Comprensión lectora.
Afirmación	Comprende el sentido local y global del texto mediante inferencias de información implícita.
Evidencia	Infiere la intención comunicativa de enunciados del texto.
Estándar asociado	Este ítem se relaciona con los siguientes subprocesos de los estándares: » Leo fábulas, cuentos, poemas, relatos mitológicos, leyendas o cualquier otro texto literario. » Identifico la intención de quien produce un texto. » Identifico el propósito comunicativo y la idea global de un texto.

¿Qué evalúa?	La capacidad para reconocer la intención de un enunciado dentro del texto.
Respuesta correcta	C

Justificación de la respuesta correcta	La respuesta correcta es la opción C porque el enunciado “En ese instante pensé que terminaría mis días en aquel lugar desierto” aparece justo después de que el personaje comprueba que se encuentra rodeado de agua y que no hay más tierra a la vista que unos lejanos islotes. Por tanto, la carga intencional del enunciado es expresar su preocupación al verse atrapado en la isla.
Opciones no válidas	Las opciones A, B y D hacen referencia a contenidos que no se sustentan con lo narrado o lo que piensa el personaje de la situación. La opción A no es válida, ya que el enunciado permite deducir que el protagonista pudo salir de la isla, pues está hablando en pasado, lo que indica que ya no tiene ese pensamiento. La opción B es incorrecta, pues el hecho de que la isla esté completamente sola ya queda claro al decir que este lugar estaba desierto. La opción D no es correcta, dado que no hay ningún indicio en este enunciado que permita decir que el el narrador desea morir en otro lugar, lejos de la isla.



Competencias Comunicativas en Lenguaje: **Lectura**

Cuadernillo 1

2023

GRADO

3.º



¡Hola!

Queremos agradecer tu participación. Antes de empezar a responder, es importante que tengas en cuenta lo siguiente:

- Lee cada pregunta cuidadosamente y elige UNA opción.
- En este cuadernillo encuentras las preguntas y la Hoja de respuestas.
- Si no entiendes algo o si tienes alguna inquietud sobre cómo llenar la Hoja de respuestas, pídele ayuda a tu docente.
- Por favor, responde TODAS las preguntas.
- Recuerda que tienes una (1) hora para responder este cuadernillo.

Tiempo de aplicación:
1 hora

N.º de preguntas:
20

RESPONDE LAS PREGUNTAS 1, 2 Y 3 A PARTIR DE LA LECTURA DEL SIGUIENTE TEXTO:

EL TIEMPO

OPINIÓN COLOMBIA BOGOTÁ MUNDO POLÍTICA ECONOMÍA DEPORTES ENTRETENIMIENTO TECNÓSFERA VIDA CLASIFICADOS

Consejos a la hora de acampar

Por: NULLVALUE, 14 de enero de 2010

Instalarse en un lugar al aire libre para compartir con amigos o familiares, y alojarse en una carpa, siempre será una buena opción de vacaciones.

Sin embargo, hay que tener en cuenta algunas recomendaciones para que tu campamento sea agradable. Deniss Tavano, director de la empresa Campamentos y Aventura, aconseja:



Si el lugar es frío, ve bien abrigado con guantes, bufanda y pasamontañas. Si hace calor, lleva ropa ligera, repelente y bloqueador solar. Es importante usar un aislante térmico sobre el suelo de la carpa, para protegerse del frío. Existen carpas para cada clima. La edad ideal para que los niños acampen es a partir de los cinco años, y siempre acompañados de sus padres.

Tomado y adaptado de: Redacción (2010, 14 de enero). Consejos prácticos a la hora de acampar. *El Tiempo*. Recuperado de <https://www.eltiempo.com/archivo/documento/MAM-3792899>

1. Las partes que componen el texto anterior son:

- A. Título, fotografía y desarrollo.
- B. Título, imagen y conclusión.
- C. Título, fotografía e introducción.
- D. Título, imagen y solución.

2. Con las recomendaciones que brinda el texto se quiere resaltar que

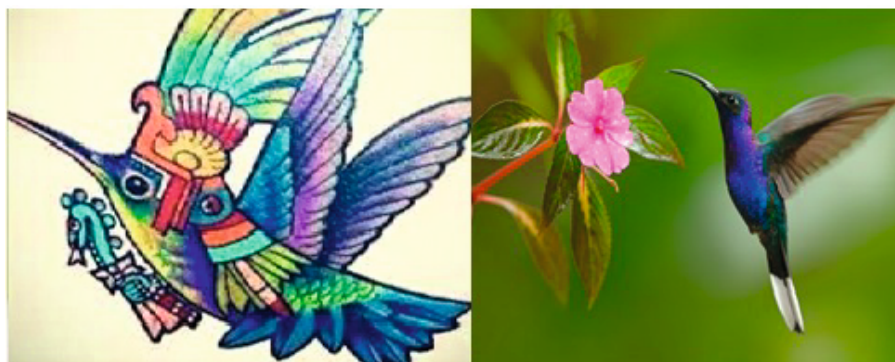
- A. acampar es una actividad poco divertida.
- B. para acampar debemos protegernos de los animales.
- C. acampar requiere comprar elementos muy costosos.
- D. para acampar hay que tener en cuenta las condiciones del lugar.

3. En el texto, "aislante térmico" es:

- A. Una prenda de vestir.
- B. Un material de protección.
- C. Un producto de aseo.
- D. Una parte de la carpa.

RESPONDE LAS PREGUNTAS 4, 5, 6, 7 Y 8 A PARTIR DE LA LECTURA DEL SIGUIENTE TEXTO:

EL COLIBRÍ MAYA



El colibrí tallado por los mayas.

El colibrí, ave portadora de deseos.

Hace muchísimo tiempo, cuando los dioses mayas crearon la Tierra, a cada animal le asignaron una tarea determinada. Pero, al terminar, se percataron de que no había quién transportara las ideas, los pensamientos y los deseos entre unos y otros.

Además, se habían terminado el barro y el maíz, que son los materiales con los que habían originado el resto de las cosas. Solo les quedaba una pequeña piedra de jade, por lo que decidieron tallarla y crear una pequeña flecha. Cuando finalizaron soplaron sobre ella y salió volando. Habían creado así un nuevo ser, al que llamaron Ts'unu'um o colibrí, ave portadora de mensajes, pensamientos y buenos deseos.

Tan frágil es, que puede acercarse a las flores más delicadas sin mover un solo pétalo. Tan ligero, que ningún hombre podrá adornarse con sus plumas, ni tenerlo en sus manos o en una jaula.

Si ves un colibrí, es porque alguien te manda buenos deseos.

Tomado y adaptado de: <https://ciudadtrendy.mx/leyenda-maya-colibri-dioses-xtsunuum-mensajero-de-deseos-ave-jade-alas-colores/>

4. Según el texto, ¿con qué materiales hicieron los mayas todas las cosas?

- A. Plumas.
- B. Barro y maíz.
- C. Pétalos.
- D. Pensamientos y deseos.

5. En el fragmento del texto: “Pero, al terminar, se percataron de que no había nadie quién transportara las ideas...”, ¿a quiénes se refiere la expresión “se percataron”?

- A. Al colibrí.
- B. A los mayas.
- C. A las flores.
- D. A los hombres.

6. Lee el siguiente fragmento del texto:

“... cuando los dioses mayas crearon la Tierra, a cada animal le asignaron una tarea determinada”.

¿Cuál de las siguientes opciones dice lo mismo en otras palabras?

- A. Los dioses mayas le dieron a cada animal una labor.
- B. Los animales le concedieron un don a cada uno de los dioses.
- C. Los animales hacían lo que cada hombre decía.
- D. Los dioses mayas hacían tareas para cada uno de los animales.

7. De acuerdo con el texto, ¿por qué existen los colibríes?

- A. Porque los dioses necesitaban quien transportara las ideas y los deseos.
- B. Porque en la Tierra solo había animales pequeños y con forma de flecha.
- C. Porque en la naturaleza hacía falta un ser que volara y que fuera ágil.
- D. Porque los mayas querían tener animales frágiles y delicados.

8. De acuerdo con el texto, después de que se acabó el barro y el maíz, ¿qué hicieron, en su orden, los mayas?

A.

Primero	Luego	Después	Finalmente
Tallaron una flecha.	Crearon una piedra de jade.	Le dieron el nombre a una ave.	Soplaron las flores.

B.

Primero	Luego	Después	Finalmente
Crearon la Tierra.	Transportaron las ideas.	Pusieron un nombre a cada animal.	Tallaron una piedra de jade.

C.

Primero	Luego	Después	Finalmente
Tallaron una piedra de jade.	Crearon una flecha.	Soplaron la flecha.	Dieron origen al colibrí.





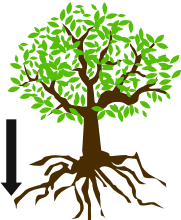
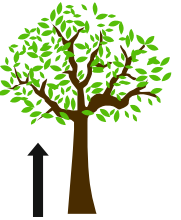
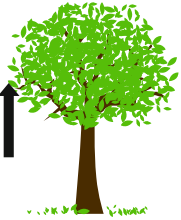
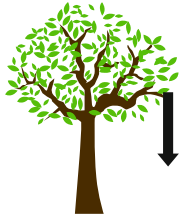
D.

Primero	Luego	Después	Finalmente
Crearon la Tierra.	Le dieron a cada animal una tarea.	Tallaron una flecha.	Transportaron las ideas.

RESPONDE LAS PREGUNTAS 9, 10, 11 Y 12 A PARTIR DE LA LECTURA DEL SIGUIENTE TEXTO:

Las fases de la Luna son las diferentes iluminaciones que presenta nuestro satélite en el curso de un mes. La luna nueva o novilunio es cuando la Luna está entre la Tierra y el Sol y por lo tanto no la vemos. En el cuarto creciente, la Luna, la Tierra y el Sol forman un ángulo recto, por lo que se puede observar en el cielo la mitad de la Luna, en su periodo de crecimiento. La luna llena o plenilunio ocurre cuando la Tierra se ubica entre el Sol y la Luna; esta recibe los rayos del Sol en su cara visible, por lo tanto, se ve completa. Finalmente, en el cuarto menguante, los tres cuerpos vuelven a formar un ángulo recto, por lo que se puede observar en el cielo la otra mitad de la cara lunar.

El cambio de la Luna y las plantas

 <p>Luna nueva</p>	 <p>Cuarto creciente</p>	 <p>Luna llena</p>	 <p>Cuarto menguante</p>
			
<p>El flujo de la savia baja y se concentra en la raíz.</p>	<p>El flujo de la savia comienza a subir y se concentra en los tallos y ramas.</p>	<p>El flujo de la savia sube a la copa y se concentra en las ramas, flores y frutos.</p>	<p>El flujo de la savia comienza a bajar y se concentra en tallos y ramas.</p>

Tomado de: <http://www.astromia.com/tierraluna/fasesluna.atm>

9. En el texto la palabra “Finalmente” se utiliza para

- A. terminar una enumeración.
- B. concluir una explicación.
- C. retomar una información ya dada.
- D. resumir lo dicho hasta el momento.

10. En el texto, las flechas representan

- A. las fases de la Luna.
- B. el flujo de la savia.
- C. la altura de los árboles.
- D. la distancia entre la Luna y la Tierra.

11. Mientras una parte del texto explica la influencia de la Luna en las plantas, la otra

- A. describe qué es cuarto menguante.
- B. define y explica las fases de la Luna.
- C. describe cómo la Tierra se ubica entre el Sol y la Luna.
- D. define y explica el origen de la palabra novilunio.

12. El propósito de la información que aparece en los recuadros, debajo de la imagen de los árboles, es
- A. exponer la importancia de la savia en el crecimiento de las plantas.
 - B. describir lo que ocurre con la savia de las plantas en cada fase de la Luna.
 - C. definir qué es la savia y de qué está compuesta.
 - D. explicar la función de la savia y cómo se produce.

RESPONDE LAS PREGUNTAS 13, 14, 15 Y 16 A PARTIR DE LA LECTURA DEL SIGUIENTE TEXTO:

CÓMO PLANTAR UN ÁRBOL



- 1 Haz un hueco en el suelo de 40 cm de ancho por 40 cm de profundidad.
- 2 Deposita un poco de la tierra fértil en el fondo del hoyo.
- 3 Toma el árbol de la parte más baja del tallo y retira la bolsa.
- 4 Deposita el árbol en el hueco, déjalo al nivel del suelo. Rellena con la tierra restante.
- 5 Con tus manos, aplasta la tierra alrededor del árbol.
- 6 El árbol plantado.

- A Antes de plantar un árbol, debes retirar la bolsa de plástico que lo protege.
- B Si el tallo del árbol queda muy hundido, se asfixiará.
- C Si el árbol queda inclinado, crecerá deforme o se asfixiará.
- D Si se cubre el tallo con mucha tierra, el árbol no tendrá suficiente acceso al agua.
- E Debes colocar un solo árbol por cada hoyo.

Sabías que...
Un árbol absorbe los gases tóxicos que emiten cien automóviles en un día, lo que ayuda a limpiar el aire.

Tomado y adaptado de:
<http://fundaciontlaloc.org/escudosocial/reforestaciones.php>

FUNDACION TLALOC
NATURALEZA
Desálogo Sostenible

13. Lee el siguiente enunciado del texto:

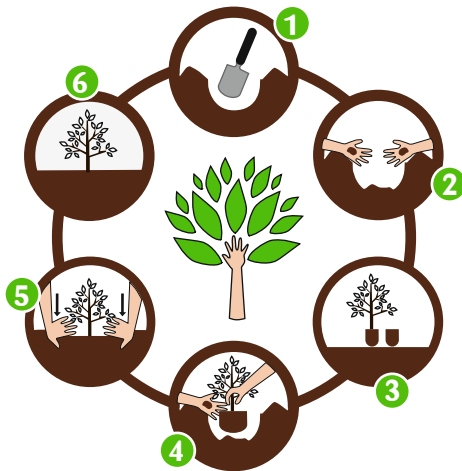
“Antes de plantar un árbol, debes retirar la bolsa de plástico que lo protege”.

¿Cuál es la función de la palabra “Antes”?

- A. Indicar cuándo se debe realizar una acción.
 - B. Señalar que el árbol se plantó en el pasado.
 - C. Mostrar cómo se debe proteger el árbol.
 - D. Describir la bolsa de plástico.
14. Según el texto, ¿qué se puede hacer para que el árbol no se asfixie?
- A. El árbol se debe colocar en la maceta y se debe cubrir con tierra.
 - B. Se debe colocar tierra fértil en el hueco antes de poner el árbol.
 - C. Al sembrar el árbol, el tallo no debe quedar muy hundido.
 - D. Se debe aplastar la tierra que está alrededor del árbol.

15. En el texto se plantea que “Un árbol absorbe los gases tóxicos que emiten cien automóviles en un día, lo que ayuda a limpiar el aire”. ¿Qué se concluye de esta afirmación?
- A. Se debe plantar un árbol por cada cien personas.
 - B. Plantar árboles ayuda a mejorar la calidad del aire.
 - C. Los automóviles atentan contra los árboles.
 - D. Los árboles generan gases tóxicos.

16. ¿Cuál es el propósito de la siguiente imagen del texto?



- A. Ampliar información sobre cómo regar un árbol.
- B. Representar paso a paso cómo sembrar un árbol.
- C. Dar mayor información sobre cómo cuidar un árbol.
- D. Explicar al detalle el crecimiento de un árbol.

RESPONDE LAS PREGUNTAS 17, 18, 19 y 20 A PARTIR DE LA LECTURA DEL SIGUIENTE TEXTO:

DESPUÉS DEL HUNDIMIENTO

Nuestro viaje estaba condenado al fracaso. Un fuerte huracán hizo que estuviéramos varios días a la deriva. El viento se calmó, pero una terrible tormenta hizo que el barco se estrellara contra una montaña de arena donde quedó atrapado. No sabíamos dónde estábamos ni qué iba a ser de nosotros, ya que la mayoría de los sobrevivientes no éramos marineros. Desesperados, lanzamos un bote al agua y los once que quedábamos entramos en él. Cuando remábamos hacia la tierra, una ola tan grande como una montaña se estrelló contra el bote y nos tragó en un instante. Estuve en medio del mar, luchando para tomar aire, hasta que otra ola gigantesca me arrastró y me dejó medio muerto en una playa. Con grandes dificultades conseguí subir a una de las rocas de la orilla, fuera del alcance de las olas. Caminé por la playa dando gracias a Dios por haberme salvado y pensando en todos mis compañeros que se habían ahogado. Empapado y sin provisiones, junto a un perro y dos gatos que escaparon del barco y me seguían, lo único que podía esperar era morirme de hambre, ser devorado por alguna fiera, o lo peor: ser asaltado por piratas. No sabía si estaba en una isla o un continente, si era desierta o habitada... Pero mis dudas desaparecieron cuando, desde una colina, vi que estaba rodeado de agua y que no había más tierra a la vista que unos lejanos islotes. En ese instante pensé que terminaría mis días en aquel lugar desierto. Al día siguiente, la tempestad había pasado y cerca de la playa vi los trozos del barco.

Adaptado de: Robinson Crusoe. Mis orígenes y mis primeras aventuras. En: El gran libro de las aventuras (2009). Selección de autores y textos. Ciudad: Bogotá, Colombia: Grupo editorial norma.

17. De acuerdo con el texto, ¿quiénes lanzan un bote al agua?

- A. Los marineros.
- B. Los piratas.
- C. Los isleños.
- D. Los sobrevivientes.

18. Lee el siguiente enunciado que **NO** hace parte del texto:

“Cuando llegué al continente, supe que debía subir la montaña para ubicar la civilización”.

¿Cuál es la relación entre lo que se dice en esta oración y lo que se cuenta en el texto “Después del hundimiento”?

- A. Describen hechos idénticos.
- B. Narran vidas que se oponen.
- C. Cuentan experiencias similares.
- D. Relatan la misma historia.

19. En el texto, el narrador es

- A. un pirata que acaba de llegar a tierra firme.
- B. un viajero que descubre un continente habitado.
- C. un sobreviviente de un naufragio.
- D. un marinero perdido en el océano.

20. Con la expresión “En ese instante pensé que terminaría mis días en aquel lugar desierto”, el narrador busca

- A. mostrar que nunca logró escapar de la extraña isla.
- B. dar la idea de que la isla está completamente sola.
- C. expresar la preocupación que sintió al verse atrapado en la isla.
- D. manifestar su deseo de morir lejos de la isla.



DATOS PERSONALES



Tipo de documento _____

Número de documento _____

Nombres y apellidos _____

Curso _____

Sexo

Niño - Hombre

Niña - Mujer

INSTRUCCIONES

Para contestar en la Hoja de respuestas hazlo de la siguiente manera. Por ejemplo, si la respuesta es la B,

MARCA ASÍ

 A

 B

 C

 D

Competencias Comunicativas en Lenguaje: Lectura - Cuadernillo 1

- 1 (A) (B) (C) (D)
- 2 (A) (B) (C) (D)
- 3 (A) (B) (C) (D)
- 4 (A) (B) (C) (D)
- 5 (A) (B) (C) (D)
- 6 (A) (B) (C) (D)
- 7 (A) (B) (C) (D)
- 8 (A) (B) (C) (D)
- 9 (A) (B) (C) (D)
- 10 (A) (B) (C) (D)

- 11 (A) (B) (C) (D)
- 12 (A) (B) (C) (D)
- 13 (A) (B) (C) (D)
- 14 (A) (B) (C) (D)
- 15 (A) (B) (C) (D)
- 16 (A) (B) (C) (D)
- 17 (A) (B) (C) (D)
- 18 (A) (B) (C) (D)
- 19 (A) (B) (C) (D)
- 20 (A) (B) (C) (D)



Calle 26 N.º 69-76, Torre 2, Piso 16,
Edificio Elemento, Bogotá D.C., Colombia
www.icfes.gov.co

Línea de atención al usuario:
Bogotá Tel.: 60 (1) 514 4370